

MOUNTAIN MAMA

FORMATION:	EN LIGNE
NIVEAU :	DÉBUTANT
MUSIQUE:	TAKE ME HOME COUNTRY ROADS /
INTRO:	DEUX FOIS 8 TEMPS
CYCLE:	32 TEMPS
EXECUTION:	SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE:	MICHELLE JURY
TRADUCTION:	AURELA DUREPOS

TEMPS	PAS	PIED
	Kick ball change, stomp, clap X2	
1&2,3,4	"Kick-Ball-Change" avec "Kick" avant sur le pied droit, revenir sur la plante du pied droit et pas sur place sur le pied gauche, stomp sur le pied droit, frapper des mains.	DDGD –
5&6,7,8	"Kick-Ball-Change" avec "Kick" avant sur le pied gauche, revenir sur la plante du pied gauche et pas sur place sur le pied droit, stomp sur le pied gauche, frapper des mains.	GGDG –
	Side, together, shuffle de côté, cross rock, shuffle ¼ tour	
1,2,3&4	Pas à droite sur le pied droit, gauche ensemble, shuffle avec pas à droite sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche, pas à droite sur le pied droit.	DGDGD
5,6,7&8	"Cross Rock" croiser le pied gauche en avant du droit, revenir sur le pied droit, shuffle avec pas à gauche sur le pied gauche, ensemble sur le pied droit, pas à gauche avec ¼ tour vers la gauche.	GDGDG
	Rock step avant, shuffle arrière, rock step arrière, shuffle ½ tour	
1,2,3&4	Pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, shuffle arrière avec pas arrière sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit.	DGDGD
5,6,7&8	Pas arrière sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, shuffle ½ tour avec pas avant sur le pied gauche en faisant un ½ tour vers la droite, ensemble sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche.	GDGDG
	Carré jazz, monterey turn	
1,2,3,4	Carré Jazz en croisant le pied droit devant le pied gauche, pas arrière sur le pied gauche, pas de côté sur le pied droit, déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DGDG
5,6,7,8	Toucher le pied droit à droite, ½ tour à droite sur le pied gauche, ramener le pied droit à côté de gauche, toucher le pied gauche à gauche, ramener le pied gauche au centre. Garder le poids sur gauche.	DDGG



