



AIN'T MISBEHAVIN'

NIVEAU :	INTERMÉDAIRE / 4 MURS
MUSIQUE :	MISBEHAVIN' / PENTATONIX
INTRO :	1 X 8 TEMPS
CYCLE:	48 TEMPS
CHORÉGRAPHIE :	GUYTON MUNDY & JO THOMPSON SZYMANSKI & AMY GLASS
MISE EN PAGE :	DANIEL LÉGER

1 à 8	KICK BALL STEP, DRAG BALL STEP, SAMBA DIAMOND AVEC 1/4 TOUR	
1 & 2	Kick ball step avec kick avant du pied droit. Déposer la plante du pied droit à côté du pied gauche. Grand pas avant sur le pied gauche.	D D G
3 & 4	Drag du pied droit vers le pied gauche. Petit pas avant sur la plante du pied droit. Pas avant sur le pied gauche.	D D G
5 & 6	Croiser le pied droit devant le pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche. Pas arrière en effectuant 1/8 de tour vers la droite (01:30)	D G D
7 & 8	Pas arrière sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du talon gauche avec 1/8 de tour vers la droite (03:00) . Croiser le pied gauche devant le pied droit.	G D G

9-16	PAS LENT DE CÔTÉ, SIDE ROCK CROSS, COTÉ, 3/4 TOUR, SHUFFLE AVANT	
1 2	Avec un mouvement de la hanche droite, déposer les orteilles du pied droit à droite. Déposer le talon droit lentement.	D D
3 & 4	Rock step avec pas de côté sur le pied gauche. Retour du poids sur le pied droit. Croiser le pied gauche devant le pied droit.	G D G
5 6	Pas de côté sur le pied droit. Sur la plante du pied droit effectuer 3/4 tour vers la droite sur 2 temps en pliant le genou gauche légèrement avec le pied gauche près du pied droit. (12:00)	D D
7 & 8	Shuffle avant avec pas avant sur le pied gauche. Assembler le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche.	G D G

17-24	ROCKING CHAIR SYNCOPÉ, PAS AVANT HITCH/HIP BUMP (X2), HIP PUSH	
1 & 2 &	Rocking chair avec Rock step avec pas avant sur le pied droit. Retour du poids sur le pied gauche. Rock step avec pas arrière sur le pied droit. Retour du poids sur le pied gauche.	D G D G
3	Pas avant sur le pied droit	D
4 5	Effectuer 2 hitch en levant le genou gauche et avec un coup de hanche vers la gauche pour tourner vers la droite de 1/8 tour (01:30)	G G
6 7 8	Pas de côté sur le pied gauche et un coup de hanche gauche avec 1/8 de tour vers la droite. (03:00) Pas de côté sur le pied droit en poussant la hanche droite à droite. Retour du poids sur le pied gauche en effectuant 1/4 de tour vers la droite (06:00)	G D G

25-32	LOCK SHUFFLE ARRIÈRE (X2), TOUCH AVEC DÉPLACEMENT ARRIÈRE (2 TOUCHERS OU 4	
1 & 2	Lock shuffle arrière avec pas arrière sur le pied droit. Lock du pied gauche devant le pied droit. Pas arrière sur le pied droit	D G D
3 & 4	Lock shuffle arrière avec pas arrière sur le pied gauche. Lock du pied droit devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche.	G D G
Option : 2 touchers		
& 5 6	Pas arrière sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit. Pause.	D G -
& 7 8	Pas arrière sur le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche. Pause	G D -
Option : 4 touchers		
& 5 & 6	Pas arrière sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit. Pas arrière sur le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.	D G D G
& 7 & 8	Pas arrière sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit. Pas arrière sur le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.	D G D G
33-40	BALL, MARCHÉ (X2), 1/4 TOUR, PAS CÔTÉ, ASSEMBLER, TOE STRUT EN DIAGONAL (X2)	
& 1 2	Déposer la plante du pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Pas avant sur le pied droit.	D G D
3 & 4	Pas avant sur le pied gauche avec 1/4 de tour à gauche. Pas de côté sur le pied droit avec le corps en angle vers la gauche. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. (01:30)	G D G
5 6 7 8	Toe strut en déposant la plante du pied droit en avant. Déposer le talon droit. Toe strut en déposant la plante du pied gauche en avant. Déposer le talon gauche. (01:30)	D D G G
41-48	EN EFFECTUANT UN TOUR VERS LA GAUCHE: KNEE POP WALK ET TRIPLE KNEE POP WALK (X2)	
1 2	Dans un arc vers la gauche, pas avant sur le pied droit en pliant le genou gauche vers l'avant. Pas avant sur le pied gauche en pliant le genou droit vers l'avant	D G
3 & 4	Dans un arc vers la gauche, pas avant sur le pied droit en pliant le genou gauche vers l'avant. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit en pliant le genou droit vers l'avant.	D G D
5 6	Dans un arc vers la gauche, pas avant sur le pied gauche en pliant le droit gauche vers l'avant. Pas avant sur le pied droit en pliant le genou gauche vers l'avant	G D
7 & 8	Dans un arc vers la gauche, pas avant sur le pied gauche en pliant le genou droit vers l'avant. Assembler le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche en pliant le genou droit vers l'avant. (03:00)	G D G

