960, rue Amherst, Montréal (Québec) H2L 3K5 514 849 4777

ALEHLA

FORMATION:	LIGNE
NIVEAU:	DÉBUTANT / INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE:	ALEHLA / CARTOONS
INTRO:	4 FOIS 8 TEMPS
CYCLE / EXÉCUTION:	32 TEMPS SUR 2 MURS + TAG
CHORÉGRAPHE:	MARIO CHAMPAGNE
MISE EN PAGE / TRADUCTION:	ISABELLE LAHAIE & KIERAN SPENCER

1 – 8	**BACK SHUFFLE, BACK SHUFFLE, SWIVEL WALKS**
1 & 2	Shuffle arrière sur DGD
3 & 4	Shuffle arrière sur GDG
	Sur les comptes 5 à 8, le mouvement se fait sur la plante des pieds, cela facilite le déplacement vers l'avant.
5 – 6	Pas avant sur PD en poussant les talons à gauche, pas avant sur PG en poussant les talons à droite
7 – 8	Pas avant sur PD en poussant les talons à gauche, pas avant sur PG en poussant les talons à droite
	Option plus facile pour ces comptes, tout simplement marcher les pas.

9 – 16	**MAMBO CROSS, MAMBO CROSS, VINE AND TOUCH WITH DOUBLE TAP**
1 & 2	Pas à D sur PD, retour du poids sur PG, croiser PD devant PG
3 & 4	Pas à G sur PG, retour du poids sur PD, croiser PG devant PD
5 – 6	Pas à D sur PD, croiser PG derrière PD,
7 & 8	Pas à D sur PD en pointant PG à G, taper des mains sur les comptes &8

17 – 24	**KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, TRIPLE STEP WITH ½ TURN LEFT**
1 & 2	Kick PG devant, déposer plante PG à côté de PD, déposer PD à côté de PG
3 & 4	Kick PG devant, déposer plante PG à côté de PD, déposer PD à côté de PG
5 – 6	Pas avant sur PG, revenir sur PD
7 & 8	Triple step ½ tour sur GDG vers la gauche

25 – 32	**STEP ½ TOUR, STEP ½ TOUR, FORWARD SHUFFLE, FORWARD SHUFFLE**
1 – 2	Pas avant sur PD, ½ tour à gauche sur PG
3 – 4	Pas avant sur PD, ½ tour à gauche sur PG
5 & 6	Shuffle avant sur DGD
7 & 8	Shuffle avant sur GDG

TAG	*Se fait une seule fois durant la danse, en terminant le 2e mur (face au mur de départ)*
1 - 4	**SIDE STEP, TOUCH/CLAP, SIDE STEP, TOUCH/CLAP**
1 – 2	Pas à D sur PD, toucher PG à coté de PD et taper des mains
3 - 4	Pas à G sur PG, toucher PD à coté de PG et taper des mains

Recommencer.

