960, rue Amherst, Montréal (Québec) H2L 3K5 514 849 4777

# ALL WEEK LONG (7 NIGHTS TO ROCK)

| | |
|---|---|
| FORMATION: | EN LIGNE |
| MUSIQUE: | SEVEN NIGHTS TO ROCK / BR5-49 |
| INTRO: | DEUX FOIS HUIT TEMPS |
| CYCLE: | 48 TEMPS |
| EXECUTION: | SUR QUATRE MURS |
| CHORÉGRAPHE: | PETER METELNICK |
| TRADUCTION : | FRANÇOIS SAVARD |

| TEMPS | PAS | PIED |
|---|---|---|
| | **Vigne, ''Cross Rock'' X 2** | |
| 1,2,3,4 | Pas de côté sur le pied droit, croiser le pied gauche en arrière, pas de côté sur le pied droit, ''Scuff'' avant sur le pied gauche en tournant légèrement le corps vers la droite. | DGDG |
| 5,6,7,8 | ''Cross Rock'' en croisant le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit, ''Cross Rock'' en croisant le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit. | GDGD |
| | **Pas de côté, toucher, pas de côté, toucher, ¼ tour, ½ tour, ½ tour, ''Scuff''** | |
| 1,2,3,4 | Pas de côté sur le pied gauche, toucher le pied droit à côté, pas de côté sur le pied droit, toucher le pied gauche à côté. *(Sur les quatres premiers temps, tapper les mains et cliquer les doigts)* | GDDG |
| 5,6,7,8 | Faire ¼ tour vers la gauche sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit avec ½ tour vers la gauche, pas arrière sur le pied gauche avec ½ tour vers la gauche, ''Scuff'' avant sur le pied droit. *(Pour ceux qui ne veulent pas tourner, voici les pas : Pas de côté sur gauche, croiser le pied droit en arrière de gauche, pas de côté sur le pied gauche avec ¼ tour vers la gauche, ''Scuff'' avant sur le pied droit.)* | GDGD |
| | **Pas avant, ''Scuff'', pas avant, ''Scuff'', pas arrière X 3, ''Hitch''** | |
| 1,2,3,4 | Pas avant sur le pied droit, ''Scuff'' avant sur le pied gauche, pas avant sur le pied gauche, ''Scuff'' avant sur le pied droit. *(Vous pouvez tapper les mains sur les comptes de 2 et 4.)* | DGGD |
| 5,6,7,8 | Pas arrière sur le pied droit, gauche, droit, ''Hitch'' sur le pied gauche en levant le genou droit. | DGDG |
| | **''Coaster Step'', ''Scuff'', Carré Jazz avec ¼ tour** | |
| 1,2,3,4 | Pas arrière sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche, ''Scuff'' avant sur le pied droit. | GDGD |
| 5,6,7,8 | Faire un Carré Jazz en croisant le pied droit devant gauche, revenir sur le pied gauche en arrière, pas de côté sur le pied droit avec ¼ tour vers la droite, pas ensemble sur le pied gauche. | DGDG |
| | **''Monterey Turn'', toucher et croiser** | |
| 1,2,3,4 | Faire un ''Monterey Turn'' en pointant le pied droit à côté, ½ tour vers la droite, pointer le pied gauche à côté, déposer le pied gauche ensemble. | DDGG |
| 5,6,7,8 | En tournant le corps en diagonale vers la gauche, croiser et toucher le pied droit devant gauche, déposer le talon, en tournant le corps en diagonale vers la droite, croiser et toucher le pied gauche devant droit, déposer le talon. *(Vous pouvez cliquer les doigts en déposant les talons).* | DDGG |
| | **''Cross Rock'', ¼ tour, ''Hitch'' pas avant, ''Lock Step'', ''Slap''** | |
| 1,2,3,4 | ''Cross Rock'' en croisant le pied droit devant gauche, revenir sur le pied gauche, faire ¼ tour vers la droite sur le pied droit en avant, ''Hitch'' sur le pied droit en levant le genou gauche. | DGDD |
| 5,6,7,8 | Pas avant sur le pied gauche, ''Lock Step'' en croisant le pied droit en arrière de gauche, pas avant sur le pied gauche, ''Slap'' avec la main gauche sur le pied droit en croisant en arrière de gauche. | GDG- |

20/10/99