CLUB BOLO Danse Country Montréal

960, rue Amherst, Montréal (Québec) H2L 3K5 514 849 4777

ALL WRAPPED UP

FORMATION	: EN COUPLE, POSITION CLOSED WESTERN
NIVEAU	: INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE	: ANGEL OF NO MERCY / COLLIN RAYE
INTRO	: DEUX FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 64 TEMPS
EXECUTION	: EN CERCLE
CHORÉGRAPHE	: DIANE JACKSON
TRADUCTION	: JULIEN GAGNÉ

TEMPS	PAS DU LEADER (L)	PAS DU FOLLOWER (F)	PIED
1-8			
Position closed western leader face à la ligne de danse (LOD), le follower dos à la ligne de danse (RLOD).			
	CROSS ROCK, TRIPLE STEP, CROSS ROCK, TRIPLE STEP ¼		
1,2,3&4	Croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit. Faire un triple step sur place sur gauche, droite, gauche.	Croiser le pied droit derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche. Faire un triple step sur place sur droite, gauche, droite.	L: GDGDG F: DGDGD
5,6,7&8	Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche. Faire un triple step avec ¼ de tour à droite sur droite, gauche droite. ***(Le Leader lâche la main gauche du follower).*** *(OLOD)*	Croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit. Faire un triple step avec ¼ de tour à gauche sur gauche, droite, gauche. ***(Le Leader lâche la main gauche du follower).*** *(OLOD)*	L: DGDGD F: GDGDG
Position côte à côte, main droite du Follower dans la main gauche du Leader.			

9-16	**TOUR MILITAIRE, SHUFFLE AVANT, ROCK STEP, SHUFFLE ¼**		
On se lâche les mains durant le tour miliraire pour reprendre la main gauche du Follower dans la main droite du Leader.			
1,2,3&4	Pas avant sur le pied gauche, faire ½ tour à droite avec le poids sur le pied droit avant. Shuffle avant sur gauche, droite, gauche. (ILOD)	Pas avant sur le pied droit, faire ½ tour à gauche en mettant le poids sur le pied gauche avant. Shuffle avant sur droite, gauche, droite. (ILOD)	L: GDGDG F: DGDGD
5,6,7&8	Pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche. Shuffle avec ¼ de tour à droite sur droite, gauche, droite. ***(Revenir en position closed western)*** (LOD)	Pas avant sur le pied gauche, revenir sur le pied droit. Shuffle ¼ de tour à gauche sur gauche, droite, gauche. ***(Revenir en position closed western)*** (RLOD)	L: DGDGD F: GDGDG

17-24	**(MARCHE, MARCHE, SHUFFLE) X 2**		
1,2,3&4	Pas avant sur le pied gauche, Pas avant sur le pied droit. Shuffle avant sur gauche, droite, gauche.	Pas arrière sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche. Shuffle arrière sur droite, gauche, droite.	L: GDGDG F: DGDGD
5,6,7&8	Pas avant sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche. Shuffle avant sur droite, gauche, droite.	Pas arrière sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit. Shuffle avant sur gauche, droite, gauche.	L: DGDGD F: GDGDG

25-32	**(ROCK STEP, SHUFFLE) X 2**	**(ROCK STEP, SHUFFLE ½) X 2**	
1,2,3&4	Pas avant sur le pied gauche, revenir sur le pied droit. ***(Le Leader lève le bras droit du Follower, celui-ci va tourner sous son bras droit pour finir en position Wrap à la droite du Leader)***. Shuffle légèrement en reculant sur gauche, droite, gauche.	Pas arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche. ***(Le Leader lève le bras droit du Follower, celui-ci va tourner sous son bras droit pour finir en position Wrap à la droite du Leader)***. Shuffle ½ à gauche sur droite, gauche, droite. (LOD)	L: GDGDG F: DGDGD
Position Wrap.			
5,6,7&8	Pas arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche. ***(Le Leader lève le bras droit du Follower, celui-ci va tourner sous son bras pour venir se mettre à la droite du Leader, on ne lâche pas les mains)***. Shuffle sur place sur droite, gauche, droite.	Pas arrière sur le pied gauche, revenir sur le pied droit. ***(Le Leader lève le bras droit du Follower, celui-ci va tourner sous son bras pour venir se mettre à la droite du Leader, on ne lâche pas les mains).*** Shuffle ½ tour à droite sur gauche, droite, gauche. (RLOD)	L: DGDGD F: GDGDG
Position côte à côte, main doite du Follower dans la main gauche du Leader et main gauche du Follower dans la main droite du Leader.			

33-40	(MARCHE, ¼ TOUR, SHUFFLE ¼) X 2	MARCHE, ¼ TOUR, SHUFFLE ¼, CROISER, CÔTÉ, SHUFFLE	
1,2,3&4	Pas avant sur le pied gauche, faire ¼ de tour à droite avec pas avant sur le pied droit. Shuffle ¼ de tour à droite sur gauche, droite, gauche	Pas avant sur le pied droit, faire ¼ de tour à droite avec pas avant sur le pied gauche. Shuffle ¼ de tour à droite sur droite, gauche, droite.	L: GDGDG F: DGDGD
Le Leader lève le bras droit du Follower pour finir en position Wrap			
5,6,7&8	Pas avant sur le pied droit, faire ¼ de tour à droite avec pas avant sur le pied gauche. Shuffle ¼ de tour à droite sur droite, gauche, droite. (LOD)	Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas à droit sur le pied droit. Shuffle sur place sur gauche, droite, gauche. (LOD)	L: DGDGD F: GDGDG

41-48	MARCHE, MARCHE, SHUFFLE, ROCK STEP, TRIPLE STEP	MARCHE, MARCHE, SHUFFLE, TOUR MILITAIRE, SHUFFLE TOUR COMPLET	
1,2,3&4	Pas avant sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, Shuffle avant sur gauche, droite, gauche.	Pas avant sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche, Shuffle avant sur droite, gauche, droite.	L: GDGDG F: DGDGD
Lever le bras droit du Follower pour lui permettre de sortir du Wrap into Hammerlock.			
5,6,7&8	Pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche. (***Bras gauche du Follower en bas, face au Leader)*** Shuffle sur place sur droite, gauche, droite.	Pas avant sur le pied gauche, faire ½ à droite avec le poids sur le pied droit devant. (***Bras gauche du Follower en bas, face au Leader)***(RLOD) Faire un tour complet sur place sur gauche, droite, gauche.	L: DGDGD F: GDGDG
Le Follower face à RLOD à droite du Leader. Brais gauche en bas derrière, bras droit croisé devant la poitrine du Leader.			

49-56	MARCHE, MARCHE, SHUFFLE, COTE, CROISE, SUFFLE ¼	MARCHE, MARCHE, SHUFFLE, MARCHE, MARCHE, SHUFFLE ¾	
1,2,3&4	Pas avant sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit. Shuffle sur place sur gauche, droite, gauche.	Pas arrière sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche. Shuffle sur place sur droite, gauche, droite.	L: GDGDG F: DGDGD
Le Leader lâche la main gauche du Follower et lève le bras droit du Follower. Le Follower passe derrière pour finir à gauche du Leader.			
5,6,7&8	Pas à droite sur le pied droit, croiser le pied gauche derrière le pied droit. Suffle ¼ de tour à gauche sur droite, gauche, droite. (ILOD)	Pas avant sur le pied gauche, pas avant sur le pied droite. Shuffle ¾ de tour à droite sur gauche, droite, gauche.	L: DGDGD F: GDGDG
Face à votre partenaire, Single Hand Hold Position, main gauche du Leader dans la main droite du Follower			

	MARCHE, MARCHE, SHUFFLE ½, MARCHE, MARCHE, SHUFFLE ¼	MARCHE, MARCHE, SHUFFLE ½, MARCHE, MARCHE, SHUFFLE ¾	
1,2,3&4	Pas avant sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit. Shuffle ½ tour à gauche sur gauche, droite, gauche**. (Le Leader passe sous les bras)**	Pas avant sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche. Shuffle ½ tour à droite sur droite, gauche, droite.	L: GDGDG F: DGDGD
5,6,7&8	Pas sur place sur le pied droit, pas sur place sur le pied gauche. Shuffle sur place ¼ de tour à gauche sur droite, gauche, droite. (***Reprendre la position Closed Western)*** (LOD)	Pas devant sur le pied gauche, pas devant sur le pied droit. Shuffle ¾ de tour à gauche sur gauche, droite, gauche. **(Le Follower passe sous les bras)** (RLOD)	L: DGDGD F: GDGDG