960, rue Amherst, Montréal (Québec) H2L 3K5 514 849 4777

ANNIVERSARY WALTZ

FORMATION:	EN COUPLE
MUSIQUE:	I LOVE YOU, THAT'S ALL / TRACY BYRD
CYCLE:	48 TEMPS
EXECUTION:	EN CERCLE
CHORÉGRAPHE:	JO THOMPSON
TRADUCTION:	AURELA DUREPOS

La danse débute en position fermée (meneur, dos au centre en tenant les mains du suiveur, le suiveur fait face au meneur)

TEMPS	PAS MENEUR	PAS SUIVEUR
	VALSE SÉPARÉE, VALSE ENSEMBLE (X2)	
1	Lâcher la main gauche, ¼ tour a gauche, pas avant sur le pied gauche.	Lâcher la main droite, ¼ tour a droit, pas avant sur le pied droit.
2,3	Pas sur place avec le pied droit, pas sur place avec le pied gauche.	Pas sur place avec le pied gauche, pas sur place avec le pied droit.
4	Pas avant sur le pied droit avec ¼ tour a droit faisant face au partenaire	Pas avant sur le pied gauche avec ¼ tour a gauche faisant face au partenaire.
5,6	Pas de côté sur le pied gauche en touchant la paume de la main libre du suiveur, pas ensemble sur le pied droit.	Pas de côté sur le pied droit en touchant la paume de la main libre du meneur, pas ensemble sur le pied gauche.
1 - 6	Répéter les 6 derniers temps	Répéter les 6 derniers temps
	VALSE DE COTE (X3), WRAP	
1,2,3	Pas de côté sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, pas ensemble sur le pied gauche. Toujours face au suiveur.	Pas de côté sur le pied droit, revenir sur le pied gauche,pas ensemble sur le pied droit. Toujours face au meneur.
4,5,6	Pas de côté sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, pas ensemble sur le pied droit.	Pas de côté sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, pas ensemble sur le pied gauche.
1,2,3	Pas de côté sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, pas ensemble sur le pied gauche. Toujours face au suiveur.	Pas de côté sur le pied droit, revenir sur le pied gauche,pas ensemble sur le pied droit. Toujours face au meneur.
4,5,6	Pas de côté sur le pied droit, ¼ tour à gauche, laisser la main gauche, faire passer le suiveur dessous le bras droit, pas sur place avec le pied gauche et le pied droit. Finir en position « cuddle »	Pas de côté sur le pied gauche, laisser la main droite, passer sous le bras droit du meneur en faisant ¾ tour vers la gauche, pas sur place avec le pied droit et le pied gauche, finir en position <cuddle> à droite, du meneur.
	VALSE AVANT (X3), OUVRIR	
1,2,3	Pas avant sur le pied gauche, ramener le pied droit à côté de gauche, poids sur le pied gauche.	Pas avant sur le pied droit, ramener le pied gauche à côté de droit, poids sur le pied droit.

4,5,6	Pas avant sur le pied droit, ramener le pied gauche à côté de droit, poids sur le pied droit.	Pas avant sur le pied gauche, ramener le pied droit à côté de gauche, poids sur le pied gauche.

NOTE: ***LE SUIVEUR PEUT FAIRE UN TOUR COMPLET VERS LA GAUCHE SUR 4,5,6 ET REVENIR EN CUDDLE.***

1,2,3	Pas avant sur le pied gauche, ramener le pied droit à côté de gauche, poids sur le pied gauche.	Pas avant sur le pied droit, ramener le pied gauche à côté de droit, poids sur le pied droit.
4,5,6	Pas avant sur le pied droit, laisser la main droite, ¼ tour vers la droite et faire face au suiveur, pas de côté sur le pied gauche, petit pas devant sur le pied droit, direction inverse de la ligne de danse.	Pas avant sur le pied gauche, laisser la main gauche ¼ tour vers la gauche, faisant face au meneur, pas de côté sur le pied droit, direction inverse de la ligne de danse, petit pas devant sur le pied gauche.

TWINKLE, ½ TOUR (X3), ¼ TOUR FACE À FACE

1,2,3	Pas devant sur le pied gauche, pas devant sur le pied droit avec ½ tour vers la gauche, changer de mains, petit pas devant sur le pied gauche.	Pas devant sur le pied droit, pas devant sur le pied gauche avec ½ tour vers la droite, changer de mains, petit pas devant sur le pied droit.
4,5,6	Pas devant sur le pied droit, pas devant sur le pied gauche avec ½ tour vers la droite, changer de mains, petit pas devant sur le pied droit.	Pas devant sur le pied gauche, pas devant sur le pied droit avec ½ tour vers la gauche, changer de mains, petit pas devant sur le pied gauche.
1,2,3	Répéter les 3 premiers temps	Répéter les 3 premier temps
4,5,6	Pas devant sur le pied droit, ¼ tour vers la droite face au suiveur, pas de côté sur le pied gauche, pas ensemble sur le pied droit. Reprendre les mains paume à paume.	Pas devant sur le pied gauche, ¼ tour vers la gauche face au meneur, pas de côté sur le pied droit, pas ensemble sur le pied gauche. Reprendre les mains paume à paume.