

ALL KATCHI, ALL NIGHT LONG

NIVEAU :	INTERMÉDIAIRE - LIGNE
MUSIQUE :	KATCHI - OFENBACK & NICK WATERHOUSE
INTRO :	4 X 8 TEMPS
CYCLE:	72 TEMPS SUR 2 MUR (SÉQUENCE : ABAC ABAC AAC)
CHORÉGRAPHIE :	KERRY MAUS
MISE EN PAGE :	DANIEL LÉGER

PARTIE A		
1 à 8	**CÔTÉ, TOUCHER, CÔTÉ TOUCHER, OUT-OUT-IN-IN SYNCOPÉ, PAS AVANT**	
1 2 3 4	Pas de côté sur le pied droit. Toucher le pied gauche derrière le pied droit. Pas de côté sur le pied gauche. Toucher le pied droit derrière le pied gauche.	**D G G D**
5 6	OUT avec pas en diagonale droite sur le pied droit. OUT avec pas en diagonale gauche sur le pied gauche.	**D G**
&	IN en ramenant le pied droit au centre	**D**
7 8	IN en déposant le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit	**G D**

9-16	**PRESS RECOVER (X2), PAS ARRIÈRE AVEC TOE FAN**	
1 2 &	Press en poussant son poids sur le pied gauche vers l'avant. Retour du poids sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	**G D G**
3 4 5	Press en poussant son poids sur le pied droit vers l'avant. Retour du poids sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche.	**D G D**
6 7 8	Pas arrière sur le pied gauche en tournant la pointe du pied droit vers l'extérieur. Pas arrière sur le pied droit en tournant la pointe du pied gauche vers l'extérieur. Pas arrière sur le pied gauche en tournant la pointe du pied droit vers l'extérieur	**G D G**

17-24	**HIP BUMPS**	
1 2 3 4	Hip bump avec coup de hanche vers la droite. Hip bump avec coup de hanche vers la droite. Hip bump avec coup de hanche vers la gauche. Hip bump avec coup de hanche vers la gauche.	**D D G G**
5 6 7 8	Hip bump avec coup de hanche vers la droite. Hip bump avec coup de hanche vers l'arrière. Hip bump avec coup de hanche vers la gauche. Retour des hanches au centre.	**D - G -**

25-32	**WIZARD STEP (X2), TOUR MILITAIRE AVEC HOOK, SHUFFLE AVANT**	
1 2 &	Wizard step avec pas avant en diagonale droite sur le pied droit. Lock du pied gauche derrière le pied droit. Petit pas en diagonale droite sur le pied droit	**D G D**
3 4 &	Wizard step avec pas avant en diagonale gauche sur le pied gauche. Lock du pied droit derrière le pied gauche. Petit pas en diagonale gauche sur le pied gauche.	**G D G**
5 6	Tour militaire avec pas avant sur le pied droit. Pivoter 1/2 tour vers la gauche en gardant le poids sur le **pied droit en arrière** avec un crochet en levant le pied gauche devant le genou droit.	**D G**
7 & 8	Shuffle avant avec pas avant sur le pied gauche. Assembler le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche.	**G D G**

PARTIE B		
1 à 9	**COTÉ, ENSEMBLE, COTÉ, ENSEMBLE+TRANSFERT, COTÉ, ENSEMBLE+TRANSFERT, COTÉ COASTER**	
1 2 3	Pas de côté sur le pied droit. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit.	**D G D**
4 & 5	Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Déposer le poids sur le pied droit. Pas de côté sur le pied gauche.	**G D G**
6 & 7	Assembler le pied droit à côté du pied gauche. Déposer le poids sur le pied gauche. Pas de côté sur le pied droit.	**D G D**
8 & 1	Coaster step avec pas arrière sur le pied gauche. Assembler le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche.	**G D G**

10-16	1/2 TOUR AVEC FLICK, PAS AVANT, TOUR MILITAIRE, PAS DE CÔTÉ, CLAP (X2)	
2 3 4	Toucher le pied droit devant. Effectuer 1/2 tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche et avec flick du pied droit vers l'arrière. Pas avant sur le pied droit	**D G D**
5 6	Tour militaire avec pas avant sur le pied gauche. Pivoter 1/2 tour vers la droite en déposant le poids sur le pied droit.	**G D**
7 & 8	Pas de côté sur le pied gauche. Frapper des mains 2 fois.	**G - -**

17-24	ROCK STEP COTÉ, DERRIÈRE, CÔTÉ, CROISER (X2)	
1 2	Rock step avec pas de côté sur le pied droit. Retour du poids sur le pied gauche.	**D G**
3 & 4	Croiser le pied droit derrière le pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche. Croise le pied droit devant le pied gauche.	**D G D**
5 6	Rock step avec pas de côté sur le pied gauche. Retour du poids sur le pied droit.	**G D**
7 & 8	Croiser le pied gauche derrière le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Croise le pied gauche devant le pied droit.	**G D G**

25-32	ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TOUR, TOUR MILITAIRE, SHUFFLE AVANT	
1 2	Rock step avec pas avant sur le pied droit. Retour du poids sur le pied gauche.	**D G**
3 & 4	Shuffle avec pas de côté sur le pied droit en effectuant 1/4 de tour vers la droite. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit avec 1/4 de tour vers la droite.	**D G D**
5 6	Tour militaire avec pas avant sur le pied gauche. Pivoter 1/2 tour vers la droite en déposant le poids sur le pied droit.	**G D**
7 & 8	Shuffle avant avec pas avant sur le pied gauche. Assembler le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche.	**G D G**

PARTIE C	SE FAIT LES 3 FOIS FACE AU MUR DE 12h	
1 à 8	**TOUR COMPLET SUR 4 TEMPS, PAS DE CÔTÉ, PAUSE (X3)**	
1 & 2 & 3 & 4 &	Effectuer un cercle complet dans le sens des aiguilles d'une montre avec un pas sur droit. Assembler gauche à côté de droit. Pas sur le pied droit. Assembler le pied gauche à côté de droit. Pas sur le pied droit. Assembler le pied gauche à côté de droit. Pas sur le pied droit. Assembler le pied gauche à côté de droit.	**D G D G D G D G**
5 6 7 8	Pas de côté sur le pied droit. Pause de 3 temps stylisée (bounce, twist des genoux in/out). Terminer en déposant le poids sur le pied gauche.	**D - - G**

