



BULLFROG ON A LOG

NIVEAU :	DÉBUTANT
MUSIQUE :	GOTTA FEELING / TIM HICKS FEATURING BLACKJACK BILLY
INTRO :	2 X 8 TEMPS
CYCLE:	32 TEMPS SUR 4 MURS
CHORÉGRAPHIE :	CEF DECANAY
MISE EN PAGE :	DANIEL LÉGER

1 à 8	PAS AVANT (X3), TALON DEVANT, PAS ARRIÈRE, ORTEILS DERRIÈRE	
1 2 3 4	Pas avant sur le pied droit. Pas avant sur le pied gauche. Pas avant sur le pied droit. Toucher le talon gauche devant.	D G D G
5 6 7 8	Pas arrière sur le pied gauche. Pas arrière sur le pied droit. Pas arrière sur le pied gauche. Toucher les orteils du pied droit derrière.	G D G D

9-16	VIGNE, HEEL TAP, VIGNE, HEEL TAP	
1 2 3 4	Vigne avec pas de côté sur le pied droit. Croiser le pied gauche derrière le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Toucher le talon gauche en diagonale gauche.	D G D G
5 6 7 8	Vigne avec pas de côté sur le pied gauche. Croiser le pied droit derrière le pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche. Toucher le talon droit en diagonale droite.	G D G D

17-24	(DOUBLE HEEL TAP, PAS DE CÔTÉ, GLISSER) X2	
1 2 3 4	Toucher le talon droit en diagonale droite. Toucher le talon droit en diagonale droite. Pas de côté sur le pied droit. Glisser le pied gauche et toucher à côté de droit.	D D D G
5 6 7 8	Toucher le talon gauche en diagonale gauche. Toucher le talon gauche en diagonale gauche. Pas de côté sur le pied gauche. Glisser le pied droit et toucher à côté de gauche.	G G G D

25-32	TALON, TALON, ORTEIL, ORTEL, PAS AVANT, 1/4 TOUR, STOMP, STOMP	
1 2 3 4	Toucher le talon droit devant. Toucher le talon droit devant. Toucher les orteils du pied droit derrière. Toucher les orteils du pied droit derrière.	D D D D
5 6 7 8	Pas avant sur le pied droit. Effectuer 1/4 de tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche. Stomp du pied droit à côté de gauche. Stomp du pied gauche à côté de droit.	D G D G

