



MONY MONY

NIVEAU :	INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE :	MONY MONY / THE DEAN BROTHERS
INTRO :	DÉBUTER SUR LES PAROLES
CYCLE :	PARTIE A (COUPLETS), PARTIE B (REFRAIN) - A B A B A B ... SUR 1 MUR
CHORÉGRAPHIE :	MAGGIE GALLAGHER
MISE EN PAGE :	DANIEL LÉGER

PARTIE A	
A: 1-8	PAS AVANT (X2), POINTER, CROISER, POINTER, CROISER, ROCK STEP
1 2 3 4	Pas avant sur le pied droit. Pas avant sur le pied gauche. Pointer le pied droit à droite. Croiser le pied gauche devant le pied droit.
5 6 7 8	Pointer le pied gauche à gauche. Croiser le pied gauche devant le pied droit. Rock step avec pas avant sur le pied droit. Retour du poids sur le pied gauche.
A: 9-16	1/4 TOUR, CLAP (X3), ASSEMBLE, CÔTÉ, ASSEMBLE, CÔTÉ, CLAP (X3) PAUSE
1 2 & 3	Effectuer 1/4 de tour vers la droite avec pas de côté sur le pied droit. Frapper des mains. Frapper des mains. Frapper des mains
& 4 & 5	Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit.
6 & 7 8	Frapper des mains. Frapper des mains. Frapper des mains. Pause.
A: 17-24	ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TOUR, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TOUR
1 2	Rock step avec pas avant sur le pied gauche. Retour du poids sur le pied droit.
3 & 4	Triple step sur gauche, droit, gauche en effectuant 1/2 tour vers la gauche.
5 6	Rock step avec pas avant sur le pied droit. Retour du poids sur le pied gauche.
7 & 8	Triple step sur droit, gauche, droit en effectuant 1/2 tour vers la droite
A: 25-32	STOMP, CLAP (X3), ASSEMBLE, CÔTÉ, ASSEMBLE, CÔTÉ, CLAP (X3) PAUSE
1 2 & 3	Stomp pied gauche à gauche. Frapper des mains. Frapper des mains. Frapper des mains
& 4 & 5	Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche
6 & 7 8	Frapper des mains. Frapper des mains. Frapper des mains. Pause.
RÉPÉTER LES 24 PREMIERS TEMPS DE LA PARTIE A	
A: 33-40	DIAGONALE, ASSEMBLE, DIAGONALE, TOUCHE, DIAGONALE TOUCHE, DIAGONALE, TOUCHE
1 2 3 4	Pas avant en diagonale gauche sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant en diagonale gauche sur le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.

5 6 7 8	Pas avant en diagonale droite sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant en diagonale gauche sur le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.
----------------	--

A: 41-48	TOE STRUT, TURN STRUT (X3)
1 2	Toe strut en déposant les orteils du pied droit à droite. Dépose le talon droit
3 4	Turn strut en effectuant 1/2 tour vers la droite et en déposant les orteils du pied gauche à gauche. Déposer le talon gauche.
5 6	Turn strut en effectuant 1/2 tour vers la gauche et en déposant les orteils du pied droit à droite. Déposer le talon droit.
7 8	Turn strut en effectuant 1/2 tour vers la droite et en déposant les orteils du pied gauche à gauche. Déposer le talon gauche.

A: 49-56		PADDLE TURN (TOUR COMPLET)
1 2	Paddle turn avec pas avant sur le pied droit. Pivoter 1/4 de tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche	
3 4	Paddle turn avec pas avant sur le pied droit. Pivoter 1/4 de tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche	
5 6	Paddle turn avec pas avant sur le pied droit. Pivoter 1/4 de tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche	
7 8	Paddle turn avec pas avant sur le pied droit. Pivoter 1/4 de tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche	

PARTIE B		
B: 1-8		(PAS EN DIAGONALE, GLISSER AVEC SHIMMY, TOUCHER, CLAP) X2
1 2 3 4	Pas en diagonale avant vers la droite sur le pied droit en pliant les genoux. Glisser le pied gauche à côté du pied droit avec un shimmy. Toucher le pied gauche à côté du pied droit. Frapper des mains.	
5 6 7 8	Pas en diagonale avant vers la gauche sur le pied gauche en pliant les genoux. Glisser le pied droit à côté du pied gauche avec un shimmy. Toucher le pied droit à côté du pied gauche. Frapper des mains.	

B: 9-16		BACK STRUT (X4)
1 2 3 4	Back strut avec un pas arrière sur les orteils du pied droit. Déposer le talon droit. Back strut avec un pas arrière sur les orteils du pied gauche. Déposer le talon gauche.	
5 6 7 8	Back strut avec un pas arrière sur les orteils du pied droit. Déposer le talon droit. Back strut avec un pas arrière sur les orteils du pied gauche. Déposer le talon gauche.	

B: 17-24		(KNEE POP, PAUSE) X2, KNEE POP (X4)
1 2 3 4	Knee pop en amenant le genou gauche vers l'intérieur. Pause. Knee pop en amenant le genou droit vers l'intérieur. Pause.	
5 6 7 8	Knee pop en amenant le genou gauche vers l'intérieur. Knee pop en amenant le genou droit vers l'intérieur. Knee pop en amenant le genou gauche vers l'intérieur. Knee pop en amenant le genou droit vers l'intérieur.	

B: 25-32		(VIGNE TOUR COMPLET, TOUCHER ET CLAP) X2
1 2 3 4	Vigne avec pas avant sur le pied droit en effectuant 1/4 de tour vers la droite. Pas arrière sur le pied gauche en effectuant 1/2 tour vers la droite. Pas de côté sur le pied droit en effectuant 1/4 de tour vers la droite. Toucher le pied gauche à côté du pied droit et frapper des mains.	
5 6 7 8	Vigne avec pas avant sur le pied gauche en effectuant 1/4 de tour vers la gauche. Pas arrière sur le pied droit en effectuant 1/2 tour vers la gauche. Pas de côté sur le pied gauche en effectuant 1/4 de tour vers la gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche et frapper des mains	

B: 33-40		TOE STRUT, TURN STRUT (X3)
1 2	Toe strut avec pas de côté sur les orteils du pied droit. Déposer le talon droit.	
3 4	Effectuer 1/2 tour vers la droite et déposer les orteils du pied gauche à gauche. Déposer le talon gauche.	
5 6	Effectuer 1/2 tour vers la gauche et déposer les orteils du pied droit à droite. Déposer le talon droit.	
7 8	Effectuer 1/2 tour vers la droite et déposer les orteils du pied gauche à gauche. Déposer le talon gauche.	

B: 41-48		PADDLE TURN (x4) 1 1/2 tour
1 2	Pas avant sur le pied droit. Pivoter 1/4 de tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche.	
3 4	Pas avant sur le pied droit. Pivoter 1/4 de tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche.	
5 6	Pas avant sur le pied droit. Pivoter 1/2 de tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche.	





D G D G
G G D G

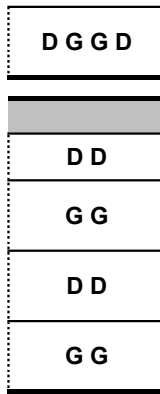
D ---
G D G D

G D
G D G
D G
D G D

G ---
D G D G

--

G D G D



D G
D G
D G
D G

D G G -
G D D -

D D G G
D D G G

G - D -
G D G D

D G D G
G D G D

D D
G G
D D
G G

D G
D G
D G

D G