



PLAY THAT SAX

NIVEAU :	INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE :	SAX / FLEUR EAST
INTRO :	2 X 8 TEMPS
CYCLE:	64 TEMPS SUR 2 MURS
CHORÉGRAPHIE :	MICHAEL METZGER
MISE EN PAGE :	DANIEL LÉGER

1 à 8	(CROISER, POINTER) X2, (CROISER, PAS ARRIÈRE, ASSEMBLER) X2	
1 2 3 4	Croiser le pied droit devant le pied gauche. Pointer le pied gauche à gauche. Croiser le pied gauche devant le pied droit. Pointer le pied droit à droite.	D G D G
5 & 6 7 & 8	Croiser le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Croiser le pied gauche devant le pied droit. Pas arrière sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	D G D G D G

9-16	PAS AVANT, HITCH, SHUFFLE, 1/4 TOUR (X2), SHUFFLE 1/4 TOUR	
1 2	Pas avant sur le pied droit en pliant les genoux et en se penchant vers l'avant. Petit saut pour amener le pied gauche sous soi avec un hitch du pied droit devant le genou gauche.	D G
3 & 4	Shuffle avant avec pas avant sur le pied droit. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit.	D G D
5 6	En effectuant un mouvement circulaire, effectuer 1/4 de tour vers la gauche avec pas avant sur le pied gauche (9:00). Effectuer 1/4 de tour vers la gauche avec un pas avant sur le pied droit	G D
7 & 8	En continuant le mouvement circulaire avec 1/4 de tour vers la gauche, faire un Shuffle avant avec pas avant sur le pied gauche. Assembler le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. (3:00)	G D G

17-24	KNEE POP (X2), MAMBO STEP AVANT, MAMBO STEP ARRIÈRE, TOUR MILITAIRE	
1 2	Petit saut vers l'avant sur le pied droit en touchant le pied gauche à côté du pied droit et en pliant le genou gauche vers l'avant. Petit saut vers l'avant sur le pied gauche en touchant le pied droit à côté du pied gauche et en pliant le genou droit vers l'avant.	D G
3 & 4	Mambo step avec pas avant sur le pied droit. Retour du poids sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche.	D G D
5 ? 6	Mambo step avec pas arrière sur le pied gauche. Retour du poids sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	G D G
7 8	Tour militaire avec pas avant sur le pied droit. Pivoter 1/2 tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche.	D G
PONT	Effectuer le pont ici au mur 6	

25-32	ROULEMENT DE HANCHE 1/4 TOUR, TOUCHER, ROULEMENT DE HANCHE, KICK, PAS ARRIÈRE (X4)	
1 2	Effectuer 1/4 de tour vers la gauche avec un pas avant sur le pied droit en débutant un roulement de hanche vers l'avant dans le sens anti-horaire. Compléter le roulement de hanche en touchant le pied gauche à côté du pied droit. (6:00)	D G
3 4	Déposer le pied gauche en débutant un roulement de hanche vers l'arrière dans le sens horaire. Compléter le roulement de hanche avec un kick avant du pied droit.	G D
5 6 7 8	Pas arrière sur le pied droit en tournant (pivoter sur le talon) les orteils du pied gauche vers l'extérieur. Pas arrière sur le pied gauche en tournant (pivoter sur le talon) les orteils du pied droit vers l'extérieur. Pas arrière sur le pied droit en tournant (pivoter sur le talon) les orteils du pied gauche vers l'extérieur. Pas arrière sur le pied gauche en tournant (pivoter sur le talon) les orteils du pied droit vers l'extérieur.	D G D G

33-40	PAS AVANT EN DIAGONALE, SHUFFLE EN DIAGONALE, TALON, DÉPOSER, POINTER, DÉPOSER, POINTER, PIVOTER 1/2 TOUR	
1 2	Pas avant en diagonale droite sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	D G
3 & 4	Shuffle avant avec pas avant en diagonale droite sur le pied droit. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant en diagonale droite sur le pied droit.	D G D
5 & 6 &	Toucher le talon gauche devant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pointer le pied droit à droite. Déposer le pied droit à côté du pied gauche.	G G D D
7 8	Pointer le pied gauche en arrière. Pivoter 1/2 tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche (12:00)	G G
41-48	PAS DE CHARLESTON (X2)	
1 2 3 4	Pas avant sur le pied droit. Kick avant du pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche. Toucher le pied droit en arrière.	D G G D
5 6 7 8	Pas avant sur le pied droit. Kick avant du pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche. Toucher le pied droit en arrière.	D G G D
49-56	PAS AVANT EN DIAGONALE, SHUFFLE EN DIAGONALE, TALON, DÉPOSER, POINTER, DÉPOSER, POINTER, PIVOTER 1/2 TOUR	
1 2	Pas avant en diagonale droite sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	D G
3 & 4	Shuffle avant avec pas avant en diagonale droite sur le pied droit. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant en diagonale droite sur le pied droit.	D G D
5 & 6 &	Toucher le talon gauche devant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pointer le pied droit à droite. Déposer le pied droit à côté du pied gauche.	G G D D
7 8	Pointer le pied gauche en arrière. Pivoter 1/2 tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche (6:00)	G G
57-64	HIP SWAY (X4), SAILOR STEP (X2)	
1 2 3 4	Effectuer 1/8 de tour vers la gauche avec pas de côté sur le pied droit et coup de hanche à droite. Coup de hanche à gauche. Coup de hanche à droite. Coup de hanche à gauche.	D - - -
5 & 6	Sailor step en croisant le pied droit derrière le pied gauche (retour du corps vers l'avant). Pas de côté sur le pied gauche. Pas avant sur le pied droit.	D G D
7 & 8	Sailor step en croisant le pied gauche derrière le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Pas avant sur le pied gauche.	G D G
PONT	HIP ROLL (X2), CLAP (X2), HIP ROLL (X2), CLAP (X2)	
<p>Au mur 6, Fleur East chantera 3 fois "If you want to hear me sing", le pont coïncide avec les deux première fois que ces paroles seront chantées. Effectuer ces pas après le tour militaire (compte 24) La troisième fois que ces paroles seront chantées, continuer la danse au compte 25 (en omettant le 1/4 de tour puisqu'il aura été complété dans le pont.</p>		
1 2	Effectuer 1/4 de tour vers la gauche avec un pas avant sur le pied droit en débutant un roulement de hanche vers l'avant dans le sens anti-horaire. Compléter le roulement de hanche en touchant le pied gauche à côté du pied droit. (6:00)	D G
3 4 &	Déposer le pied gauche en débutant un roulement de hanche vers l'arrière dans le sens horaire. Compléter le roulement de hanche en touchant le pied droit à côté du pied gauche. Frapper dea mains 2x	G D - -
1 2	Pas avant sur le pied droit en débutant un roulement de hanche vers l'avant dans le sens anti-horaire. Compléter le roulement de hanche en touchant le pied gauche à côté du pied droit. (6:00)	D G
3 4 &	Déposer le pied gauche en débutant un roulement de hanche vers l'arrière dans le sens horaire. Compléter le roulement de hanche en touchant le pied droit à côté du pied gauche. Frapper dea mains 2x	G D
FINALE	À LA FIN DE LA CHANSON, VOUS SEREZ AU MUR AVANT (APRÈS LES PAS DE CHARLESTON. En touchant le pied droit à côté du pied gauche (compte 48), un solo de guitar terminera la chanson, vous pouvez jouer de l'air guitar.	

