



# LOST IN ME

NIVEAU :	INTERMÉDIAIRE - LIGNE
MUSIQUE :	WAGON WHEEL / NATHAN CARTER
INTRO :	4 X 8 TEMPS
CYCLE:	64 TEMPS SUR 4 MURS
CHORÉGRAPHIE :	DAVID VILLELLAS
MISE EN PAGE :	DANIEL LÉGER

<b>1 à 8</b>	<b>TALON, POINTER, TALON, DÉPOSER, TALON, ROCK STEP SAUTÉ AVEC KICK, SCUFF</b>	
<b>1 2 3 4</b>	Toucher le talon droit devant. Pointer le pied droit derrière. Toucher le talon droit devant. Déposer le pied droit à côté du pied gauche.	<b>D D D D</b>
<b>5 6 7 8</b>	Toucher le talon gauche devant. Rock step (sauté) avec pas arrière sur le pied gauche avec un kick du pied droit. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Scuff du pied gauche à côté du pied droit.	<b>G D D G</b>

<b>9-16</b>	<b>STEP-LOCK-STEP, CROCHET. 1/2 TOUR, CROCHET, 1/2 TOUR, CROCHET</b>	
<b>1 2 3 4</b>	Pas avant sur le pied gauche. Lock du pied droit derrière le pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Crochet avec le pied droit derrière le genou gauche.	<b>G D G D</b>
<b>5 6 7 8</b>	Effectuer 1/2 tour vers la gauche avec un pas arrière sur le pied droit. Crochet du pied gauche derrière le genou droit. Effectuer 1/2 tour vers la gauche avec un pas avant sur le pied gauche. Crochet avec le pied droit derrière le genou gauche.	<b>D G G D</b>

<b>17-24</b>	<b>PAS DIAGONALE (X2), TOUR COMPLET, POINTER, PAS ARRIÈRE, POINTER, 1/2 TOUR+STOMP</b>	
<b>1 2</b>	Pas avant en diagonale droite sur le pied droit. Pas avant en diagonale gauche sur le pied gauche.	<b>D G</b>
<b>3 4</b>	Effectuer 1/2 tour vers la droite avec pas avant sur le pied droit. Effectuer 1/2 tour vers la droite avec un pas avant sur le pied gauche.	<b>D G</b>
<b>5 6 7 8</b>	Pointer le pied droit à droite. Pas arrière sur le pied droit. Pointer le pied gauche à gauche. Effectuer 1/2 tour à gauche sur le pied droit avec un stomp du pied gauche devant.	<b>D D G G</b>

<b>25-32</b>	<b>(KICK, STAMP, FLICK, STOMP) X2</b>	
<b>1 2 3 4</b>	Kick avant avec le pied droit. Stamp du pied droit à côté du pied gauche. Flick du pied droit vers la droite. Stomp du pied droit à côté du pied gauche.	<b>D D D D</b>
<b>5 6 7 8</b>	Kick avant avec le pied gauche. Stamp du pied gauche à côté du pied droit. Flick du pied gauche vers la gauche. Stomp du pied gauche à côté du pied droit.	<b>G G G G</b>

<b>33-40</b>	<b>TALON CROISÉ, TALON EN DIAGONALE, TALON DEVANT (X2), TALON (X2), POINTER, 1/2 TOUR+TALON</b>	
<b>1 2 3 4</b>	Toucher le talon droit croisé devant le pied gauche. Toucher le talon droit en diagonale droite, Toucher le talon droit devant. Toucher le talon droit devant.	<b>D D D D</b>
<b>5 6 7 8</b>	( <i>en sautant</i> ) Déposer le pied droit et toucher le talon gauche devant. Déposer le pied gauche et toucher le talon droit devant. Déposer le pied droit et pointer le pied gauche derrière. Effectuer 1/2 tour à gauche sur le pied droit et toucher le talon gauche devant.	<b>G D G G</b>

41-48 CROISER+CROCHET, KICK, CROISER+CROCHET (X2), DÉPOSER+KICK (X2), DÉPOSER+FLICK, SCUFF		
1 2	( <i>en sautant</i> ) Croiser le pied gauche devant le pied droit avec un crochet du pied droit derrière le genou gauche. Déposer le pied droit avec un kick avant du pied gauche.	G D
3 4	( <i>en sautant</i> ) Croiser le pied gauche devant le pied droit avec un crochet du pied droit derrière le genou gauche. Saut arrière sur le pied gauche avec un crochet du pied droit derrière le genou gauche.	G G
5 6	( <i>en sautant</i> ) Déposer le pied droit avec un kick avant du pied gauche. Déposer le pied gauche avec un kick avant du pied droit.	D G
7 8	( <i>en sautant</i> ) Déposer le pied droit avec un flick arrière du pied gauche. Scuff du pied gauche à côté du pied droit.	D G
49-56 STEP-LOCK-STEP, STAMP, KICK BALL CROSS, COTÉ, POINTER		
1 2 3 4	Pas avant sur le pied gauche. Lock du pied droit derrière le pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Stamp du pied droit à côté du pied gauche.	G D G D
5 & 6	Kick ball cross avec kick avant du pied droit. Déposer la plante du pied droit à côté du pied gauche. Croiser le pied gauche devant le pied droit.	D D G
7 8	Pas de côté sur le pied droit. Pointer le pied gauche à gauche ( <i>genou gauche vers l'intérieur</i> )	D G
57-64 1/4 TOUR, TOUR COMPLET, SCUFF, PAS AVANT, STOMP, PAS ARRIÈRE, STOMP		
1 2 3 4	Effectuer 1/4 de tour vers la gauche avec pas avant sur le pied gauche. Effectuer 1/2 tour vers la gauche avec pas arrière sur le pied droit. Effectuer 1/2 tour vers la gauche avec un pas avant sur le pied droit. Scuff du pied droit à côté du pied gauche.	G D G D
5 6 7 8	Pas avant sur le pied droit. Stomp du pied gauche à côté du pied droit. Pas arrière sur le pied droit. Stomp du pied gauche à côté du pied droit.	D G D G

