

## A KISS IN THE DARK

FORMATION :	EN COUPLE
MUSIQUE :	
INTRO :	HUIT TEMPS
CYCLE :	48 TEMPS
EXECUTION :	EN CERCLE
CHORÉGRAPHE :	LARRY & TERRY BOEZEMAN
TRADUCTION :	FRANÇOIS SAVARD

TEMPS	PAS	PIED
<i>(Les partenaires partent en position fermée, leader face à la ligne de danse et le follower à l'inverse de la ligne de danse)</i>		
<b>LEADER</b>		
1,2,3,4	Pas avant sur le pied gauche, droit, gauche, pause	G,D,G,-
5,6,7,8	<i>Pas avant sur le pied droit, gauche, droit, pause</i>	D,G,D,-
<b>Follower</b>		
1,2,3,4	Pas arrière sur le pied droit, gauche, droit, pause	D,G,D,-
5,6,7,8	Pas arrière sur le pied gauche, droit, gauche, pause	G,D,G,-
<b>Leader</b>		
1,2,3,4	Pas de côté sur le pied gauche, pas en arrière de gauche sur le pied droit, rock step sur le pied gauche à côté, revenir sur le pied droit	G,D,G,D
5,6,7,8	Pas en arrière de droit sur le pied gauche, pas de côté sur le pied droit, rock step en arrière de droit sur gauche, revenir sur le pied droit <i>(Le leader lève la main gauche et laisse tomber la main droite pour aider au follower à faire son tour)</i>	G,D,G,D
<b>Follower</b>		
1,2,3,4	Pas de côté sur le pied droit, pas en arrière de droit sur le pied gauche, rock step sur le pied droit à côté, revenir sur le pied gauche	D,G,D,G
5,6,7,8	Faire ½ tour en déposant le pied droit en arrière, pas avant sur le pied gauche en faisant ½ tour, rock step en arrière de gauche sur le pied droit, revenir sur le pied gauche	D,G,D,G
<b>Leader</b>		
1,2,3,4	Pas de côté sur le pied gauche, toucher le pied droit à côté de gauche, pas de côté sur le pied droit, toucher le pied gauche à côté de droit	G,D,D,G
5,6,7,8	Pas avant sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, rock step avant sur le pied gauche, revenir sur le pied droit	G,D,G,D
<b>Follower</b>		
1,2,3,4	Pas de côté sur le pied droit, toucher le pied gauche à côté de droit, pas de côté sur le pied gauche, toucher le pied droit à côté de gauche	D,G,G,D
5,6,7,8	Pas arrière sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche, rock step arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche	D,G,D,G

	<b>Leader</b>	
1,2,3,4	Pas avant sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, rock step avant sur le pied gauche, revenir sur le pied droit	G,D,G,D
5,6,7,8	Pas avant sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, rock step arrière sur le pied gauche, revenir sur le pied droit ( <i>Sur le dernier rock-step, les 2 partenaires doivent se retrouver épaules à épaules sans laisser tomber les mains</i> )	G,D,G,D
	<b>Follower</b>	
1,2,3,4	Pas arrière sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche, rock step arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche	D,G,D,G
5,6,7,8	Pas arrière sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche, rock step arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche ( <i>Sur le dernier rock-step, les 2 partenaires doivent se retrouver épaules à épaules sans laisser tomber les mains</i> )	D,G,D,G
	<b>Leader</b>	
1,2,3,4	Faire ½ tour avec pas avant sur le pied gauche, droit, gauche, toucher le pied droit à côté	G,D,G,D
5,6,7,8	Faire ½ tour autour du follower avec pas avant sur droit, gauche, droit, toucher le pied gauche à côté ( <i>Le leader lève le bras gauche et place son partenaire en position de "Wrap"</i> )	D,G,D,G
	<b>Follower</b>	
1,2,3,4	Faire ½ tour avec pas avant sur le pied droit, gauche, droit, toucher le pied gauche à côté	D,G,D,G
5,6,7,8	Pas sur place avec gauche, droit, gauche, toucher le pied droit à côté ( <i>Le follower lève le bras droit et se retrouve en position "Wrap"</i> )	G,D,G,D
	<b>Leader</b>	
1,2,3,4	Faire une vigne à gauche avec gauche à côté, droit ensemble, gauche à côté, toucher le pied droit à côté ( <i>Le leader laisse tomber la main droite pour le tour du follower</i> )	G,D,G,D
5,6,7,8	Faire une vigne à droite avec droite à côté, gauche ensemble, droite à côté, toucher gauche à côté ( <i>Le leader reprend la position de départ</i> )	D,G,D,G
	<b>Follower</b>	
1,2,3,4	Faire une vigne à droite avec 1 tour complet en partant avec droit, gauche, droit, toucher gauche à côté ( <i>Le follower laisse tomber la main droite pour effectuer son tour</i> )	D,G,D,G
5,6,7,8	Faire un 1½ vers la gauche avec gauche, droite, gauche, toucher le pied droit à côté ( <i>Le follower laisse tomber les deux mains pour effectuer son tour et revenir à la position de départ</i> )	G,D,G,D



(A Kiss In The Dark)

26/10/99